|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**Министром культуры и туризма РТ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.С. Чигжит«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 год | **Утверждено**Директором ГБУ «ЦРТТКР»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.М. Кɵшкендей«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 год |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**республиканского детского конкурса исполнителей хөөмей, посвященного**

**Году культурного наследия народов России и 30-летию детского фольклорного ансамбля «Эртине»**

**«САРАДАК - 2022»**

1. **Общие положения**

Республиканский детский конкурс исполнителей хөөмей **«Сарадак-2022»**, посвященный к Году культурного наследия народов России *(далее – Конкурс).* Учредитель конкурса – Министерство культуры и туризма Республики Тыва. Организаторы – ГБУ «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел», ОО «Союз исполнителей горлового пения Республики Тыва» *(далее – организаторы).*

**Время проведения**: 6 - 7мая 2022г.

**Место проведения**: ГБУ «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел»

1. **Цель и задачи конкурса**

Цель конкурса - увеличение количества молодых исполнителей горлового пения и повышение мастерства исполнителей.

Задачи конкурса:

- выявление одаренных детей – сольных и ансамблевых исполнителей;

- укрепление профессиональных и творческих связей преподавателей по классу хөөмей;

- пропаганда искусства горлового пения, воспитание духовно-нравственных и эстетических ценностей у подрастающего поколения.

1. **Участники конкурса**

В конкурсе могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений и учебных заведений дополнительного образования (детские музыкальные школы и школы искусств, центры внешкольной работы), а также все желающие дети в возрасте от 3 до 18 лет.

Конкурсное выступление сольных участников исполнителей хөөмей проводится в возрастных категориях А (3-13 лет) и Б (14-18 лет).

1. **Номинации конкурса**
* Соло традиционное;
* Традиционный ансамбль.
1. **Награждение победителей**
* Гран-При
* Лауреаты категории А и Б (соло): I, II, III степени
* Дипломанты категории А и Б (соло): I, II, III степени
* Лауреаты категории А и Б (ансамбль): I, II, III степени
* Дипломанты категории А и Б (ансамбль): I, II, III степени
* Номинации: хɵɵмей, сыгыт, каргыраа
1. **Требования для участников**

Конкурсант в номинации **Сольное** **исполнение** представляет один номер продолжительностью не более 3-4 минут.

**Ансамбль** представляет собой 2 разнохарактерных номера, один номер продолжительностью не более 3-4 минут.

Общие требования: соответствие стилю исполнения горлового пения, соблюдение принципов жанрового разнообразия – хөөмей, сыгыт, каргыраа, эзеӊгилээр, борбаӊнадыр; наличие своих инструментов и национальной одежды.

1. **Организационные вопросы**

Каждый участник (соло, ансамбль) должен подать заявку на электронную почту ctyva@yandex.ru по прилагаемой форме (*приложение 1),* на участие в конкурсе и копии требуемых документов в срок до 2 мая 2022г. зарегистрироваться по прибытию, в указанный срок принять участие в конкурсе, обеспечить соблюдение утвержденного порядка работы.

Проезд, проживание, питание за счет участников. Организаторы определяют график репетиций, конкурсных выступлений и имеют право на использование конкурсных материалов для рекламных целей.

1. **Контакты**

Республика Тыва г.Кызыл, ул.Ленина д.7 ГБУ «Центр развития тувинской традиционной культуры и ремесел» Тел: 8 (39422) 2-35-71, 89835163197 Монгуш Адыгжы Кузен-оолович, Эл.почта: ctyva@yandex.ru.

***Приложение1***

**ЗАЯВКА**

**на участие в республиканском детском конкурсе исполнителей хөөмей**

**«Сарадак - 2022»**

**(СОЛО)**

1. Ф.И.О. исполнителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Место проживания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Образовательное учреждение, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Возрастная категория (**А** 3-13лет, **Б** 14-18лет )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. В каких конкурсах и фестивалях принимал участие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Репертуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Контактные данные (город, район, село,

телефон,Email)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись)

**ЗАЯВКА**

**на участие в республиканском детском конкурсе исполнителей хөөмей**

**«Сарадак – 2022»**

**(АНСАМБЛЬ)**

1. Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Регалии коллектива (звания, лауреатство) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Возрастная категория (**А** 3-13 лет, **Б** 14-18 лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. В каких конкурсах и фестивалях принимали участие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Репертуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Контактные данные (город, район, село, телефон,Email)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись)